**ZADANIA DO WYKONANIA GRUPA IV 07.05.2020R.**

**MUZYKALNA FOLIA**

**I. 1. Nauka czytania, pisania, liczenia, s. 60.** Kończenie rysunków wg wzoru. **2. Zabawy z dzieckiem w domu –** ćwiczenia w dwójkach.

<https://www.youtube.com/watch?v=FacAJxiIzh4>

**3. Karta pracy, cz. 4, s. 23.** Odszukiwanie na dużym zdjęciu instrumentów przedstawionych na zdjęciach na dole karty. Nazywanie ich. <https://youtu.be/f43qSH2Nq9w> - film o instrumentach dla dzieci

**II. 1. Zabawy folią** – Folia i wydawane przez nią dźwięki. • Szukamy dźwięków – dziecko chodzi swobodnie po pokoju, omijając folię rozłożoną na środku. Rodzic śpiewa imię dziecka, a ono podchodzi i próbuje wydobyć z folii jakiś dźwięk. • Co przedstawia ta muzyka? – słuchają nagrania utworu muzyki poważnej, próbuje werbalnie wyrazić swoje wrażenia. Wypowiada się o tym, z czym kojarzy mu się słuchana muzyka. Dziecko ponownie słucha nagrania i próbuje przełożyć swoje wyobrażenia na ruch.

• Jaka jest folia? – rodzic i dziecko rozmawiają na temat właściwości folii; jej wykorzystywania – np. do okrycia mebli, podłogi podczas malowania. • Z czym kojarzy się folia? – dziecko bierze folię do rąk i próbuje nią poruszać – mówiąc, z czym mu się kojarzy (powierzchnia wody). Porusza folią w górę i w dół, wolno i szybko – obserwuje, jakie fale powstają i jaki dźwięk wydaje folia. Rodzic wrzuca na folię małe, miękkie piłeczki, balony lub kulki z papieru – dziecko i rodzic tak poruszają folią, aby one nie spadły. Tworzą jak największe fale. Podczas odtwarzania utworu **Akwarium** dziecko i rodzic poruszają folią w rytm muzyki. • Inscenizujemy wiersz – rodzic mówi wiersz „Niedokończona bajka”, a dziecko zastanawia się, w jaki sposób mogłyby go zainscenizować z wykorzystaniem folii. Przy powtarzaniu przez rodzica kolejnych wersów wiersza dziecko podaje swoje propozycje jego interpretacji z wykorzystaniem folii, realizuje swoje pomysły. Na zakończenie samodzielnie wymyśla, co mogłoby się jeszcze zdarzyć w tej bajce, i ilustruje swoje opowiadanie z wykorzystaniem folii.

Wielkie morze, wielkie góry, W lśniącej zbroi? To królewicz przymknij oczy – widzisz chmury. po księżniczkę w ciemność jedzie, Wiatr się zrywa, dmucha lekko, jego serce go tu wiedzie. coraz szybciej, bardzo prędko. A zza krzaków widać oczy: Coś szeleści, coś furkocze, duże oczy, wielkie oczy. jakby jakieś zianie smocze... Coraz głośniej, coraz szumniej, Tam szeleści, tu podskoczy – coraz ciemniej, coraz smutniej... ktoś spod ziemi wnet wyskoczy. Wiatr się zrywa, dmucha lekko, A zza krzaków widać oczy: coraz szybciej, bardzo prędko... duże oczy, wielkie oczy. Skąd te oczy? Skąd królewicz i królewna? Kto tu na swym koniu bieży? Pomyśl sam – a bajka będzie piękna!

# <https://www.youtube.com/watch?v=SDLMEhEMRJo> – Saint - Saëns – AQUARIUM <https://www.youtube.com/watch?v=a4lmvXYRfa4> Za pierwszym razem, gdy prezentujemy dziecku muzykę korzystamy z pierwszego hiperłącza. Kiedy dziecko powie z czym mu się kojarzy wysłuchany utwór korzystamy z drugiego hiperłącza.

# 2. Zabawa matematyczna – W sklepie muzycznym. - Oglądanie obrazka przedstawiającego wystawę sklepu muzycznego, na której znajdują się różne rodzaje instrumentów. Rozpoznawanie i nazywanie ich; przeliczanie wszystkich instrumentów; liczenie instrumentów danego rodzaju. - Zabawa Duże skrzypce i małe skrzypce. Dziecko porównują wielkość sylwet, na których są duże skrzypce i małe skrzypce; posługuje się pojęciami: duże, małe, mniejsze, większe. - Zabawa Porządkujemy i liczymy instrumenty. Rodzic układa przed dzieckiem pomieszane instrumenty perkusyjne: zadaniem dziecka jest uporządkować je według rodzajów, policzyć, ile jest rodzajów instrumentów oraz ile jest instrumentów danego rodzaju. Pod zbiorem każdego rodzaju instrumentów dziecko kładzie kartonik z odpowiednią liczbą kropek (w zakresie dziewięciu). - Zabawa Kupujemy instrumenty. Rodzic przedstawia dziecku zadania z treścią; dziecko dokonuje obliczeń na palcach, a potem na liczmanach; podaje wyniki swoich obliczeń. Np.: W sklepie muzycznym na półce leżało dziewięć grzechotek. Dziadek kupił dwie grzechotki dla swoich wnuków. Ile grzechotek zostało na półce w sklepie? Do sklepu muzycznego przywieziono osiem trąbek. Cztery trąbki schowano do magazynu, a resztę wyłożono na wystawie. Ile trąbek wyłożono na wystawie?

# - Karta pracy, cz. 4, s. 24. Ćwiczenie graficzne Dorysuj lub skreśl. Przeliczenie kropek w kołach i sprawdzenie, czy w kolumnie, przy której się one znajdują, jest taka sama liczba instrumentów. (Jeśli jest ich zbyt mało, należy je dorysować, jeśli zbyt dużo – skreślić).

**III. 1. Karta pracy, cz. 4, s. 25.** Czytanie całościowe nazw instrumentów: gitara, klarnet. Powtarzanie ich. Kolorowanie pól z literami tworzącymi te wyrazy. **2. Zabawa Natężenie dźwięku i barwy.** Rodzic pokazuje kartki w kształcie prostokąta (15 na 40 cm), pomalowane na niebiesko (od jasnoniebieskiego do ciemnoniebieskiego) ze wzrastającym natężeniem barwy. Następnie porusza wskaźnikiem od kartki z jasną barwą do kartki z ciemną barwą niebieską, a dziecko głosem stopniowo wzmaga siłę wydawanego dźwięku. **Zabawa muzyczno-ruchowa Muzyczny dywan** Rodzic na podłodze układa ze skakanek ( może być sznurek, wełna) duży prostokąt (symbolizuje on dywan). Dziecko porusza się w jego obrębie w takt muzyki. Podczas przerwy w muzyce szybko go opuszcza. **Śpiewanie piosenki – Skaczące nutki.** <https://www.youtube.com/watch?v=_BBku3XKrdY>

<https://www.youtube.com/watch?v=pP5LwJA1Gu0>

**ŻYCZYMY MIŁEJ ZABAWY – WYCHOWAWCZYNIE**

# 

# 

# 

# https://external-content.duckduckgo.com/iu/?u=https%3A%2F%2Ftse2.mm.bing.net%2Fth%3Fid%3DOIP.U4hfNt4QnFRqdHmljF8EDQHaFj%26pid%3DApi&f=1

